



Andròmines

(Els tresors d'una nina de drap)

DOSSIER DE L'ESPECTACLE



ÍNDEX

Dossier de l'espectacle.....	1
Índex.....	2
Sinopsi.....	3
Justificació.....	4
Llenguatges artístics.....	5
Fitxa artística.....	6
Samfaina de Colors.....	7
Propostes pedagògiques.....	8
Contacte i xarxes socials	9



SINOPSI

La meva nina de drap s'ha descolorit. Què li passa? Està trista? Jugaré amb ella a les golfes amb els seus tresors oblidats (andròmines) aviam si s'anima. Tot i que potser no és això. Potser és que comença a fer-se gran i a deixar enrere el paradís de la innocència.

Samfaina de Colors reivindicuem la necessitat de jugar. Els aprenentatges més importants de la vida els fem jugant. Jugarem amb la nina i a través d'ella reflexionarem sobre el pas del temps, el canvi i la transformació. *Andròmines (Els tresors d'una nina drap)* és un viatge a la pàtria de la infantesa, una emoció que ens commou.



PRESENTACIÓ

Andròmines (Els tresors d'una nina de drap) és un espectacle musical, emocional, al·legòric, gestual i visual.

La protagonista, una nina que ha perdut el color perquè ningú juga amb ella, descobrirà que la màgia de l'amistat, de la vida i del canvi li tornaran el somriure i el color. Un espectacle on la música i els paisatges visuals condueixen a l'espectador a fer un viatge a la seva infantesa.

La posada en escena de l'espectacle està treballada com a símbol de la metamorfosi. Un sol concepte espacial, les golfes d'una casa, on s'hi troben els records de les nostres vides, a través d'un element, les caixes. Diferents composicions visuals i estètiques van creant l'espai de cada escena agafant la metamorfosi i el canvi com a motor creatiu per a conduir la història.

La música i l'atmosfera sonora creen un univers poètic on la història d'aquesta nina pren vida. La creació original ens permet transportar la màgia d'aquesta història a través de cada una de les escenes.



FITXA ARTÍSTICA

Músics actors:

Mirna Vilasís: veu, campanes, pianet, percussió d'aigua i titella

Xavi Múrcia: veu, guitarra electrètica, pedaleres i caixó

Autora: **Mirna Vilasís**

Guió: **Xavi Múrcia**

Direcció artística: **Anna Ros**

Direcció tècnica: **Xavi Múrcia**

Música: **Xavi Múrcia**

Llums: **Rafel Roca**

So: **Xavi Múrcia**

Vestuari: **Victòria Cretenze**

Escenografia: **Berta Vidal i Raül Vilasís**

Fotografia: **Noemí Elias**

Vídeo: **Arian Botey**

Comunicació: **Maria Permanyer - Comèdia**

Administració: **Mirna Vilasís i Ester Bueno**

Producció: **Mirna Vilasís i Xavi Múrcia**

Web: **Finismedia**

Producció executiva: **Discos a mà i Samfaina de Colors**

Residència: **LaSala Sabadell**

Coproducció: **LaSala Sabadell**

Durada: **50 minuts**

Edat recomanada: **a partir de 2 anys**



SAMFAINA DE COLORS

Mirna Vilasís i Xavi Múrcia vam crear **Samfaina de Colors** el 1988 per difondre la cultura tradicional dels Països Catalans entre els menuts. Música, teatre, instruments, poesia..., arts escèniques. **Samfaina de Colors** som una companyia dedicada als espectacles musicals teatrals per als més petits.

Al llarg d'aquests anys de treball ininterromput **Samfaina de Colors** hem creat **23** espectacles musicals, hem realitzat **5.601** representacions arreu del país i els nostres espectacles els han vist més de **2.575.000** espectadors.

Tots els nostres espectacles són de nova creació, singulars, originals i amb llenguatge propi. Estem en constant evolució, buscant la innovació en cada treball.

Experimentem, cerquem, barregem nous llenguatges artístics: teatre, música, poesia, arts visuals, dansa, tecnologia... Fugim de l'artificiositat i de la repetició. Això ens ajuda a créixer dia a dia i així hem aconseguit arribar fins avui, amb la il·lusió intacta de quan vam crear fa 30 anys **Samfaina de Colors**. Sempre treballem en català, buscant i potenciant les nostres arrels.

Els espectacles de **Samfaina de Colors** més destacats són:

Els cistells de la Caputxeta, Els tres porquets es caguen de por, Cabaret Patufet, Càpsules, De bracet, Nens, al pati!, El grill Esteve i l'orquestra del bosc (Premi Rialles d'Òmnium Cultural al millor espectacle infantil del 2003), Nou pometes té el cançoner, Ralet, ralet i Trinco, trinco.

El 2015 el **Palau de la Música Catalana** encarrega a **Samfaina de Colors** l'actualització de la música en directe de l'espectacle *Trencadís de cançons*. Un espectacle produït pel **Palau de la Música Catalana** i la **Factoria Mascaró** el 2001. Des de llavors, en fem 20 funcions anuals al **Palau de la Música Catalana**.

Samfaina de Colors hem enregistrat els discos: *Convit a la festa* (PDI, 1994), *Ralet, ralet* (Discos a mà, 2000), *Nou pometes té el cançoner* (Discos a mà, 2002) *De bracet* (Discos a mà, 2009), *Cançons de bressol* (Edicions 62, 2011), *Càpsules* (Discos a mà, 2012), *Els tres porquets es caguen de por* (Discos a mà, 2016) i *Els cistells de la Caputxeta* (Discos a mà, 2018) .

El 17 de gener de 2021 estrenarem *Andròmines (Els tresors d'una nina de drap)*. La temporada 2022-23 estrenarem *Amb ulls de nena*.

PROPOSTES PEDAGÒGIQUES

Samfaina de Colors visitem el racó dels records. Diem que pugem a les golfes però, en realitat, cadascú té el seu propi racó. I les pròpies andròmines. Us volem proposar una petita reflexió col·lectiva al voltant dels objectes que ens estimem, que ens transporten, que ens conforten, que, en definitiva, ens fan companyia.

Aquest 2020 ens ha tocat quedar tancats a les cases i, de cop i volta, un espai que és de recollida, s'ha convertit en un lloc persistent. *Andròmines (Els tresors d'una nina de drap)*, és un espectacle que juga amb els objectes i el que poden significar per a cadascú que els posseeix. Juguines, mobles i tot de mals endreços que ens evocuen i conjuren la realitat.

- Penseu en els vostres objectes favorits (què signifiquen, què us aporten, per què us agraden...)
- La música és el mitjà natural de Samfaina de Colors i és per això que la fem servir per mirar de transmetre la força que tenen els elements de l'espectacle. D'altres autors ho fan a través de la pintura, la dansa, la poesia, la fotografia... Proposeu evocar objectes estimats i que cadascú ho faci segons més li plagui.
- La rondalla, la música tradicional i la cançó són part d'una cultura comuna de la qual tots en formem part. Aquests bocins de la identitat col·lectiva ens ajuden a fer comunitat. És bonic ser part d'un món molt gran i adreçar-s'hi des de casa teva. Trebal·leu els elements de la cultura tradicional. Ens fan més rics i més singulars.



CONTACTE i XARXES SOCIALS



Samfaina de Colors

Mirna Vilasís i Xavi Múrcia

T. 629386130

sanfaina@discosama.cat

www.discosama.cat



WEB Samfaina de Colors: <https://www.discosama.cat/sanfaina-de-colors/>

FACEBOOK: @samfainadecolors - <https://www.facebook.com/sanfainadecolors/>

INSTAGRAM: [@samfainadecolors](https://www.instagram.com/sanfainadecolors)

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/user/SAMFAINADECOLORS>

TWITTER: @samfainadecolor - <https://twitter.com/sanfainadecolor>

