



Andròmines

(Els tresors d'una nina de drap)



SINOPSI

“La meva nina de drap s’ha descolorit. Què li passa? Pobreta. Potser està trista o ensopida. La portaré a la meva sala de jugar, a la sala de les andròmines, que això sempre funciona”.

Volem animar la nina de drap amb l’ajuda dels seus tresors: el jocs, els contes i les cançons que sempre li han agradat tant. A veure si recupera el color i l’alegria. Tot i que, potser no és això. Potser no està pansida. Potser és que comença a fer-se gran...

A *Andròmines (Els tresors d’una nina de drap)* anem fins a les golfes de casa com a símbol de l’espai de joc. Allà revivim tots aquests elements essencials en la trajectòria de **Samfaina de Colors**: la música, la rondalla i el joc.

Un cant a l’amistat i a la llibertat de la mà més juganera de **Samfaina de Colors**.

JUSTIFICACIÓ

Les golfes són petites, però el somni és immens. (parafrasejant a **Jordi Cuixart**)

Aquest espectacle vol ser una al·legoria, una reflexió, sobre el pas de la infantesa. Deixar enrere la pàtria de ser petit, embolcallat del paradís de la innocència, de l’avidesa per tot plegat, per continuar el camí de la vida. Un repàs a diversos elements que conformen el bagatge cultural de cadascú (la música, la rondalla, el joc, és a dir, els tresors que esdevenen andròmines quan resten oblidats) i que ens carreguen la motxilla per tirar endavant.

Els nens necessiten temps i lloc per jugar. Jugar és una necessitat, no és cap luxe. No hi ha res més important ni instructiu. Els aprenentatges més importants de la vida es fan jugant. La nina és una eina d’aprenentatge emocional, pot ser un *alter ego*, una representació d’una mateixa, però també pot ser una amiga. Jugant a nines hi ha imitació, però també molta imaginació. A través de la nina de drap els nens poden expressar els sentiments que encara no saben comunicar amb paraules i experimentar relacions socials.

Doncs això, a *Andròmines (Els tresors d’una nina de drap)*, ens farem un tip de jugar i jugar.

LLENGUATGES ARTÍSTICS

Andròmines (Els tresors d'una nina de drap), és un espectacle musical, emocional, al·legòric, gestual i visual.

En aquest nou espectacle de **Samfaina de Colors** fem una aposta artística contemporània, visual i sonora, on els nens i adults gaudeixin d'uns arranjaments efectius i acolorits per harmonies especiades, una atmosfera acollidora i unes cançons que es fan de voler per la seva arquitectura elegant i la puresa sentimental que transmeten. Sobre patrons tradicionals lleument alterats, un so contemporani, electroacústic, que explora gèneres i sonoritats de procedència diversa, però sempre des d'una perspectiva genuïnament mediterrània.

El llenguatge és proper, aparentment simple i espontani i l'escenografia s'anirà transformant al compàs del text i de la música. La paraula accentuada per un coixí musical on ressonen gèneres com el folk, el rock o la cançó d'autor.

Andròmines (Els tresors d'una nina de drap), és un viatge per la primera infància, és una emoció que ens commou.

L'art és revolució i l'eina de llibertat d'expressió més potent que tenim. **Samfaina de Colors** la posem al servei de la formació i educació dels nostres espectadors més menuts, de 0 a 8 anys.

FITXA ARTÍSTICA

Intèrprets: **Mirna Vilasís** (veu, piano, pianet, guitarró i campanes) i **Xavi Múrcia** (veu, guitarra, guitarró i percussions)

Direcció: **Adrià Núñez i Mirna Vilasís**

Direcció tècnica: **Xavi Múrcia**

Autora: **Mirna Vilasís**

Guió: **Xavi Múrcia**

Música: **Xavi Múrcia**

Llums: **Rafel Roca**

So: **Xavi Múrcia**

Vestuari: **Berta Vidal**

Escenografia: **Berta Vidal i Raül Vilasís**

Regidora: **Ester Bueno**

Fotografia: **Noemí Elias**

Vídeo: **Verònica Moragas i Anna Molins**

Comunicació: **Maria Permanyer - Comèdia**

Administració: **Mirna Vilasís i Ester Bueno**

Producció: **Mirna Vilasís i Xavi Múrcia**

Producció executiva: **Discos a mà i Samfaina de Colors**

Residència: **La Sala Miguel Hernández**

Coproducció: **Samfaina de Colors i La Sala Miguel Hernández**

Durada: **55 minuts**

Espectacle en català

Edat recomanada: **a partir de 2 anys**

SAMFAINA DE COLORS

Mirna Vilasís i Xavi Múrcia vam crear **Samfaina de Colors** el 1988 per difondre la cultura tradicional dels Països Catalans entre els menuts. Música, teatre, instruments, poesia..., arts escèniques. **Samfaina de Colors** som una companyia dedicada als espectacles musicals teatrals per als més petits.

Al llarg d'aquests anys de treball ininterromput **Samfaina de Colors** hem creat **23** espectacles musicals, hem realitzat **5.601** representacions arreu del país i els nostres espectacles els han vist més de **2.575.000** espectadors.

Tots els nostres espectacles són de nova creació, singulars, originals i amb llenguatge propi. Estem en constant evolució, buscant la innovació en cada treball. Experimentem, cerquem, barregem nous llenguatges artístics: teatre, música, poesia, arts visuals, dansa, tecnologia... Fugim de l'artificiositat i de la repetició. Això ens ajuda a créixer dia a dia i així hem aconseguit arribar fins avui, amb la il·lusió intacta de quan vam crear fa 30 anys **Samfaina de Colors**. Sempre treballem en català, buscant i potenciant les nostres arrels.

Els espectacles de **Samfaina de Colors** més destacats són:

Els cistells de la Caputxeta, Els tres porquets es caguen de por, Cabaret Patufet, Càpsules, De bracet, Nens, al pati!, El grill Esteve i l'orquestra del bosc (Premi Rialles d'Òmnium Cultural al millor espectacle infantil del 2003), Nou pometes té el cançoner, Ralet, ralet i Trinco, trinco.

El 2015 el **Palau de la Música Catalana** encarrega a **Samfaina de Colors** l'actualització de la música en directe de l'espectacle *Trencadís de cançons*. Un espectacle produït pel **Palau de la Música Catalana** i la **Factoria Mascaró** el 2001. Des de llavors, en fem 20 funcions anuals al **Palau de la Música Catalana**.

Samfaina de Colors hem enregistrat els discos: *Convit a la festa* (PDI, 1994), *Ralet, ralet* (Discos a mà, 2000), *Nou pometes té el cançoner* (Discos a mà, 2002) *De bracet* (Discos a mà, 2009), *Cançons de bressol* (Edicions 62, 2011), *Càpsules* (Discos a mà, 2012), *Els tres porquets es caguen de por* (Discos a mà, 2016) i *Els cistells de la Caputxeta* (Discos a mà, 2018) .

El 17 de gener de 2021 estrenarem *Andròmines (Els tresors d'una nina de drap)*. La temporada 2022-23 estrenarem *Amb ulls de nena*.